



OLEJ OCHRONNY UV

Doskonała ochrona przed słońcem – pierwsza bezbarwna powłoka ochronna do drewna na zewnątrz.



410 Bezbarwny,
Jedwabście matowy

OPIS PRODUKTU:

Bezbarwna, jedwabście matowa powłoka na bazie naturalnych olejów przeznaczona do ochrony drewna na zewnątrz. Ta hydrofobowa, mikroporowata powłoka pozwala drewnu swobodnie oddychać, redukując pęcznienie i kurczenie się drewna. Nie rozwarstwia się, nie pęka, nie łuszczy się, nie odpryskuje. Renowacja powłoki nie wymaga szlifowania – wystarczy nanieść kolejną warstwę oleju. Produkt jest łatwy w aplikacji, nie zasycha podczas nakładania.

Jako powłoka wykończeniowa dla drewna pokrytego uprzednio produktem barwiącym, olej znacząco wydłuża okres pomiędzy niezbędnymi renowacjami.

Jako powłoka samodzielna (2 warstwy), dzięki filtrowi ochronnemu UV skutecznie opóźnia proces szarzenia drewna na powierzchniach pionowych o faktor UV 12 (w porównaniu do drewna niezabezpieczonego).

Powłoka po wyschnięciu jest bezpieczna dla ludzi, zwierząt i roślin (odporna na ślinę i pot wg. DIN 53160; bezpieczna powłoka zabawek dziecięcych wg. EN 71.3).

ZALECANE ZASTOSOWANIA:

Olej ochronny UV Osmo jest idealny do ochrony wszystkich pionowych powierzchni drewnianych na zewnątrz: drzwi, okien i parapetów (elementy stabilne wymiarowo), wiat garażowych, fasad drewnianych, balkonów, pergoli, ogrodzeń i altanek (elementy niestabilne wymiarowo).

SKŁADNIKI:

Na bazie naturalnych olejów roślinnych (olej słonecznikowy, sojowy, ostowy i lniany), sykatywy (suszki) i substancje pomocnicze. Odaromatyzowana benzyna lakowa (nie zawiera benzenu). Limit zawartości LZO (Lotnych Związków Organicznych) według norm UE



dla tego produktu (kat. 1.e) wynosi: 400 g/L (2010). Produkt ten zawiera maksymalnie 400 g/L LZO. Szczegółowa deklaracja składu dostępna na żądanie.

WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE:

Ciężar właściwy: ok. 0,9-1,0 g/cm³

Lepkość: > 50s zgodnie z DIN EN ISO 2431/3 mm, zawieszisty

Worń: słaba/łagodna, po wyschnięciu bezwonny

Temperatura zapłonu: > 60°C wg. DIN EN ISO 2719

Wartość PH: nie wymagane

PRZECHOWYWANIE:

Trwałość 5 lat i dłużej, jeżeli był przechowywany w oryginalnym, szczelnie zamkniętym opakowaniu. Produkt zagęszczony pod wpływem mrozu odzyska swoją konsystencję w temperaturze pokojowej w ciągu 24 godzin.

PRZYGOTOWANIE:

Świeże, bogate w substancje oleiste lub szczególnie twarde gatunki drewna muszą być poddane wietrzeniu ok. 6 tygodni. Dzięki temu drewno staje się bardziej chłonne i powłoka olejowa optymalnie się z nim wiąże.

Zalecamy nałożenie, jako pierwszej warstwy, powłoki zawierającej pigmenty (barwiącej), np. Olej Lazurkowy Matowy HS^{PLUS}, Olej Lazurkowy do Ochrony Drewna lub Olej Kryjący Zewnętrzny Osmo.

Powierzchnia drewna musi być czysta, sucha oraz bez śladów zmrożenia (maksymalna zawartość wilgoci to 20%). Olej Ochronny UV jest gotowy bezpośrednio do użycia, nie rozcieńczać. Dobrze wymieszać.

Przed renowacją starych, porowatych powłok (oleje) należy je dokładnie oczyścić. Jeżeli drewno jest poszarzałe i zwiędnięte, należy wyczyścić i odświeżyć je za pomocą Żelu do usuwania szarości drewna firmy Osmo.



Jeżeli powierzchnia była pokryta starą farbą lub lakierem, należy je dokładnie usunąć. Do prac szlifierskich założyć maskę przeciwpyłową. Gładkich powierzchni nie szlifować papierem o gradacji wyższej niż P120.

Jeśli pożądana jest dodatkowa ochrona przed pleśnią, sinizną lub owadami, drewno należy wcześniej – możliwie ze wszystkich stron – pokryć impregnatem Osmo WR.

Efekt końcowy zależy m. in. od właściwości drewna, dlatego przed malowaniem każdorazowo – zwłaszcza w przypadku nieznanego podłoża – zaleca się wykonanie próby.

SPOSÓB UŻYCIA:

Olej nakładać równomiernie cienką warstwą na czyste i suche drewno, zgodnie z kierunkiem stojów drewna, przy pomocy Pędzla Osmo lub Wałka z mikrofibry Osmo i dokładnie rozprowadzić.

Pozostawić do wyschnięcia w dobrze wentylowanym miejscu na ok. 12 godzin.

Po wyschnięciu nanieść drugą warstwę.

Przy zabezpieczaniu zabarwionego uprzednio drewna lub renowacji starej powłoki, z reguły wystarczy nałożyć 1 warstwę oleju na dokładnie oczyszczoną powierzchnię.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Za pomocą Środka do Odtłuszczania i Czyszczenia Narzędzi Osmo (wolny od związków aromatycznych).

CZAS SCHNIĘCIA:

Około 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności powietrza). W niskich temperaturach i/lub przy wysokiej wilgotności powietrza czas schnięcia wydłuża się. Pozostawić do wyschnięcia przy zapewnieniu dobrej wentylacji.

WYDAJNOŚĆ:

1L oleju wystarcza na pokrycie ok. 18 m² (1 warstwa). Wydajność w znacznym stopniu zależy od właściwości zabezpieczanego drewna. Wszystkie podane informacje dotyczą gładkich oraz heblowanych/szlifowanych powierzchni. Na innych rodzajach powierzchni zużycie materiału może być większe.

WSKAZÓWKI:

Zalecamy regularne sprawdzanie stanu powłoki (przynajmniej raz w roku, zwłaszcza po stronie strona narażonej na działanie czynników atmosferycznych), a w razie potrzeby oczyścić ją i nanieść na nią 1x cienką warstwę Oleju Ochronnego UV Osmo.

Poziome części poziomo zamontowanych elementów drewnianych powinny mieć nachylenie co najmniej 15 stopni. Ostre kandy powinny zostać zaokrąglone na promień >2 mm.

Jeżeli z powodu zaniedbania renowacji rozpoczął się już proces sinienia drewna, należy odświeżyć powierzchnię Żelem do usuwania szarości drewna Osmo, a następnie nałożyć 2 warstwy Oleju Ochronnego UV Osmo.

W celu osiągnięcia powłoki o filtrze UV 12, konieczne jest nałożenie 2 warstw Oleju Ochronnego UV. Przy nałożeniu 1 warstwy oleju na surowe drewno, trwałość powłoki będzie mocno ograniczona.

Ze względu na wysoką zawartość olejów bezbarwny Olej Ochronny UV na białych podkładach daje efekt lekkiego żółtce. Dlatego do ostatecznego wykończenia powierzchni zabarwionych na biało zalecamy użycie Lazury Olejnej do Ochrony Drewna Osmo w kolorze białym (Osmo 900).

Oleje wzmacniają naturalną barwę drewna (tzw. „efekt wilgotnego drewna”).

WSKAZÓWKI BEZPIECZEŃSTWA:

Chronić przed dziećmi. Nie wprowadzać do oczu, na skórę lub na odzież. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Stosować wyłącznie na zewnątrz lub w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. Działa szkodliwie na organizmy wodne, powodując długotrwałe skutki. Unikać uwolnienia do środowiska.

Uwaga: Tekstylia nasączone płynnym środkiem należy po użyciu natychmiast wyprać lub przechowywać w szczelnie zamkniętym metalowym pojemniku (niebezpieczeństwo samozapalenia).

Powłoka po wyschnięciu odpowiada wymogom niemieckiej normy DIN 4102 klasy B2 (środek normalnie zapalny). Karta charakterystyki dostępna na żądanie.

UTYLIZACJA

Resztki produktu i opakowanie usuwać zgodnie z przepisami lokalnymi (kod odpadu UE: 08 01 11). Do recyklingu oddawać tylko całkowicie opróżnione opakowania.

DOSTĘPNE KOLORY

410 Bezbarwny, Jedwabście matowy

DOSTĘPNE POJEMNOŚCI

0,75L; 2,50L; 25L

Powyższe informacje podane są zgodnie z naszą najlepszą wiedzą, ale bez żadnej gwarancji.

Wersja 01/23